

受験番号	
------	--

氏名	
----	--



2021年度 東京未来大学入学者選抜試験
一般選抜 C日程(3月3日実施)

国語



【注意事項】

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
- 2 試験時間は1科目60分です。
- 3 原則として、途中退出は認められません。試験中に気分が悪くなった人や、トイレに行きたくなった人は、手を高く挙げて監督者に知らせてください。
- 4 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページ落丁・乱丁及び汚れ等に気付いた場合は、手を高く挙げて監督者に知らせてください。
- 5 試験開始の合図の後、受験番号・氏名を、問題冊子と答案用紙の該当欄にそれぞれ正しく記入してください。
- 6 解答は、シャープペンシル又は鉛筆で記入してください。
- 7 問題冊子の余白等は適宜利用してもかまいませんが、どのページも切り離してはいけません。
- 8 「やめ」の合図があったら速やかに筆記用具を机上に置いてください。
- 9 試験終了後、問題冊子、答案用紙はすべて回収します。
- 10 その他、必ず監督者の指示に従ってください。

I 現代文 一般選抜 C日程(3月3日実施)

次の文章を読んで、各問いに答えなさい。

本文省略

(大村はま著『教師 大村はま96歳の仕事』小学館より)

□ 文章中の(ア)から(ウ)の漢字の読み方を、すべてひらがなで答えなさい。なお、ひらがなは丁寧に書きなさい。

ア 生 イ 一斉 ウ 籠

□ 文章中の①・②・③に入る最も適当な言葉を、それぞれについて、次から一つずつ選んで、記号で答えなさい。

ア また イ なぜなら ウ たとえば エ だから
オ けれど カ おそらく キ では ク もちろん

□ 文章中の(Ⅰ)・(Ⅱ)に入る最も適当な言葉を、文章中の他の部分から探して、それぞれ二文字の漢字で答えなさい。

□ 文章中のA「ですから、先生のそばへ寄っていくと、必ずなんらかのおもしろい話を聞けるといふ世界なんです、それは。」、B「あんまり気にしないでもいいものなのです、言葉については。」の二つに共通する表現技法を何というか。漢字三文字で答えなさい。

□ 次のア～オの文について、筆者の主張に合うものには○、異なるものには×をつけなさい。

- ア 親や教師の話は、子どもは案外よく聞いているものである。
イ 子どもがよく聞く話をする。そのために最も重要なことは、話す練習をすることである。
ウ 子どもが「悪い言葉」を使っているとしても、あまり気にする必要はない。
エ 親も教師も、自分の語彙を増やすように努力した方がよい。
オ 「忙しい」のは他人から相手にされている証拠で、有り難いことである。

〔六〕次に示す一段落が、本文中から欠落している。正しく挿入した場合、後に続く段落の最初の五文字を答えなさい。(句読点がある場合は、句読点も含む。)

子どもが可愛いかったら、そういう力を持つことです。そうしないと、いくら「よく聞いて」と言っても、だめなのです。どうという話じゃないのですけれど。

Ⅱ 言語事項 一般選抜 C日程(3月3日実施)

一 次の①から④は傍線部のカタカナを漢字に、⑤から⑧は傍線部の漢字をひらがなに直しなさい。なお、漢字及びひらがなは丁寧
書きなさい。

- | | |
|-------------------|---------------|
| ① 要求をキョヒする。 | ⑤ 嫌悪の情 |
| ② テキギご利用ください。 | ⑥ 虐げられた人々 |
| ③ 名前をイツワる。 | ⑦ 貢ぎ物 |
| ④ カンダイな処置をお願いします。 | ⑧ うまい言葉で懐柔する。 |

二 次の空欄にあてはまる漢字一文字を書き、四字熟語や慣用句を完成させなさい。

- | |
|-----------------------------------|
| ① () 頭狗肉 |
| ② 率() 垂範 |
| ③ 一知() 解 |
| ④ 根も() もない(なんの根拠もない。事実無根である。) |
| ⑤ 木で() をくくる(無愛想にもてなす。冷淡にあしらう様子。) |

三 次の①・②は、二文字の熟語である。①・②それぞれと同じ意味的構成をもつ二文字の熟語を、後のア～コの中からそれぞれ一つずつ選んで、記号で答えなさい。

①「正邪」

②「歓喜」

ア 暗示
カ 県立

イ 異同
キ 高山

ウ 決心
ク 文化

エ 高校
ケ 不利

オ 競争
コ 猛然

Ⅲ 現代文 一般選抜 C日程(3月3日実施)

次の文章を読んで、各問いに答えなさい。

本文省略

(向井敏著『背だけにあわせて本を読む』文藝春秋より)

一 文章中の(ア)から(ウ)の漢字の読み方を、すべてひらがなで答えなさい。なお、ひらがなは丁寧に書きなさい。

ア 足りる イ 公 ウ 擁する

二 文章中の(Ⅰ)・(Ⅱ)・(Ⅲ)に入る最も適当な言葉を、文章中の他の部分から探して、(Ⅰ)は三文字、(Ⅱ)は二文字、(Ⅲ)は五文字で答えなさい。ただし、(Ⅱ)の解答は「古句」としない。

三 文章中の(A)・(B)に入る最も適当な言葉を、文章中に引用されている詩や俳句の部分から探して、(A)は四文字、(B)は二文字で答えなさい。

四 次に示す一段落が、本文中から欠落している。正しく挿入した場合、後に続く段落の最初の五文字を答えなさい。(句読点がある場合は、句読点も含む。)

もちろん、なかにはストレートに思いを述べて、名句の評の高い句がないわけではない。中村草田男一代の名吟、「降る雪や明治は遠くなりけり」などがその好例だが、この句にしても、明治は遠くなってしまうという感慨を吐露しているから名句というのではなく、「降る雪や」という季語との取合せの妙が生んだ奇蹟といべきだろう。

五 筆者は、この問題文の題名を「()の文芸」と名付けた。この空欄に当てはまる最も適当な言葉を、文章中から探して、三文字の漢字で答えなさい。

「()の文芸」

問題は以上です。